



Fotó: OSZK

Nyári üdvözllet Admontból 1928-ban

Horváth Pál, az Országos Széchényi Könyvtár (ma már nyugdíjas) restaurátora a 945 darab-
ból álló, könyvtárakat
ábrázoló képeslapgyűj-
teményét a Könyvtártudo-
mányi Szakkönyvtárnak
ajándékozta. Ezen felül 219 nem képeslap
jellegű kép is könyvtárunk állományába
került. 2023-ban kezdődött a gyűjtemény
rendezése, leltározása, 2025-ben feldolgo-
zása. Több darabja is az admonti apátság-
gi könyvtár (Stiftsbibliothek, Admont) ba-
rokk könyvtártermét ábrázoló képeslap,
így a „KSZK-K 11” jelzetű, 14×9 cm-es,
színes kisnyomtatvány is.

Az NR 514/56. azonosítójú üdvözlőlapot
Grazban adta ki Franz Knollmüller 1926-
ban. Franz Knollmüller (1875–1953) sike-
res fotográfus, képeslapkiadó volt. A Gra-
zer Tageblatt 1928. szeptember 30-i szá-
mában megemlékezett a cég fennállásá-
nak huszonöt éves jubileumáról. A vállal-
kozást Stájerországon kívül is ismerték,
az iparág vezető vállalatjai közé tartozott.
Knollmüller Ausztria legszebb látnivalóit
művészi szemlélettel örökítette meg, ké-
pei alapos fotótechnikai kidolgozással
készültek.

A képeslapot 1928. augusztus 11-én írta
meg Perényi Géza, és még aznap lebélye-
gezték az admonti postán. Augusztus 13-
án még egyszer lepecsételték. Perényi Gé-
za (1877 – 1954. március 18) zeneszerző,
karmester, tanár, zenekritikus. Koessler
növendékeként 1907-ben diplomázott
a Zeneakadémián, Németországban és
Belgiumban karmesterként működött.
1914-től Budapesten zenekonzervatóri-
umban tanított. 1924 és 1930 között az
Országos Postás Zene- és Kultúregyesület

zeneiskolájának igazgatója, és az
egyesület ének- és zenekarának karna-
gya volt. Igazgatása alatt a tanári kar
átszervezésének következményeként
emelkedett az zeneiskolai oktatás szín-
vonala. Perényi termékeny zeneszerző
volt, pályadíjakat is nyert. Cikkei, kriti-
kái jelentek meg a zenei szaklapokban.

A képeslap címzettje dr. Bíró Pál (1887.
február 16 – ?) postafőigazgató. Neve
szerepel 1945-ben a választási névjegy-
zékben, halálának időpontja nem ismert.
Alapító elnöke volt a Postaszámvevősegi
Tisztviselők Egyesületének. Félalakos
portréját ábrázoló olajfestményt és egy
emlékalbumot is ajándékozott az egyesü-
let Bírónak, ma ezeket a Postamúzeum
őrzi. Bíró az Országos Postás Zene- és
Kultúregyesület elnökeként két főszakos-
tályra (kultur-, zenei) egyszerűsítette az
egyesület szervezetét. A Postatisztviselők
Országos Sakkegyesületének társelnöki,
a Postások Sportegyesületének alelnöki
posztját is betöltötte. Lehetséges, hogy
dr. Bíró Pál és Perényi Géza ismeretsége
is az Országos Postás Zene- és Kultúre-
gyesülethez köthető.

Az ausztriai bencés apátságot – a hit és
tudomány központját –, 1074-ben alapí-
totta Gebhard salzburgi érsekherceg.
A világ nyolcadik csodájaként is emle-
gett könyvtára, 1776-ra készült el. Joseph
Hueber a tervezéshez mintaként a bécsi
Császári Könyvtárat (mai nevén: Öster-
reichischen Nationalbibliothek) használta.

A világ legnagyobb szerzetesi könyvtára-
ként tartják számon a 70 méter hosszú,
14 méter széles, 13 méter magas, kétszin-
tes bibliotékát. A három részre osztott te-
ret hét kupola fedi. 48 ablakon keresztül
áramlik be a természetes fény. A tudáson
át vezet az út a transzcendenshez/Isten-
hez – hirdeti Hueber építészeti koncepció-
ja, és Bartolomeo Altomonte a könyvtár
mennyezetét díszítő hétrészes freskócik-
lusa. Josef Stemmelm szobrai a könyvtár
felépítése előtt készültek, utólag kerültek
a központi terembe. A könyvtár volt az
1865. évi apátságban pusztító tűzvész
egyetlen megmaradt épületegysége.

Az apátság könyvállománya 200 ezer
kötet, ebből 70 ezer kötetet őriz a könyv-
tár. 530 ősnymtatvány (inkunábulum),
valamint a régi nyomtatványok és mo-
dernkori dokumentumok jelenléte mutat-
ja a gyarapodás időbeni folytonosságát.
A bibliakiadások, teológiai művek mellett,
évszázadok tudományos eredményeit tar-
talmazó kötetek sorakoznak a polcokon.
A kb. 1500 darabból álló kéziratgyűj-
teményből a 800 körül keletkezett Abro-
gans-töredékeket a közelmúltban publi-
kálták. 2017-ben P. dr. Maximilian
Schiefermüller levéltáros és könyvtáros
és dr. Karin Schamberger könyvtáros
100 digitalizált középkori kézitról
adott hírt. Az apátsági könyvtárban
a modern könyvtárhasználatot elektro-
nikus katalógus biztosítja, az elektroni-
kus tartalomszolgáltatáshoz 2022-re
700 digitalizált állományegység készült el.

Borvölgyi Györgyi