

3K ÚJ KÜLSŐ, ÚJ TARTALOM

A KÖNYV, KÖNYVTÁR, KÖNYVTÁROS (sokaknak régóta 3K) című szaklap elmúlt 30 éve alatt sokat változott a világ. Megváltozott az olvasáskultúra, a könyvtárhasználat, napjaink részévé vált a digitalizáció, velünk van már a mesterséges intelligencia, s a változások felsorolása még folytatható lenne. Környezetünk átalakulása az olvasót, a könyvtárat és a könyvtárost is érinti természetesen; mindennapi életünk gyorsulása alkalmazkodást kíván szakmánk minden szegmensében. A 3K kiadója, az Országos Széchényi Könyvtár is ezeket a változásokat tartotta szem előtt, amikor a lap megújítását tűzte ki céljává.

A folyóirat 2004-ben kapott utoljára új arculatot, tartalmi struktúrája is nagyjából ugyanaz maradt azóta. A lap szerkesztőinek célja, hogy a folyóirat az egyre korszerűbbé váló hazai könyvtárak példáját követve, az egyre frissebb, szélesebb körű tudással és kompetenciákkal rendelkező könyvtárosok és más közgyűjtemények igényét is figyelembe véve újuljon meg. A folyóirat olyan tartalommal és formátumban jelenik majd meg, amely így megfelel a könyvtárosok aktuális igényeinek, és reményeink szerint stílusával széles körű olvasói réteget ér el. Az új struktúra pedig az olvasók szellemi gazdagodását és kulturális identitásuk erősítését is támogatja, valamint segítséget nyújt a kulturális életben való aktív részvételhez.

Az immár negyedévente megjelenő kulturális folyóirat **Háromká** címen, modern kinézetű online magazin formában lesz elérhető. A korábbi évekhez hasonlóan egy OJS (Open Journal Systems) folyóiratmenedzsment-

rendszerben, nyílt hozzáféréssel publikáljuk és archiváljuk. A lapban tudósítások, interjúk kapnak helyet, a témák között megjelennek majd gyermekkönyvtári, zenei és szakkönyvtári szolgáltatások bemutatásai, vizsziatérően érintjük a Könyvtárel-látási Szolgáltatási Rendszer jelentőségét is. A Háromká szerkesztőihez beérkező témajavaslatokkal nagyban támaszkodnánk szakmánk közösségeire is, hogy minél több helyi megoldást, jógyakorlatot tudjunk megmutatni minél szélesebb közönségnek, ezzel is hangsúlyt helyezve a területen dolgozó kollégák kreativitására, innovatív gondolkodásmódjára. Ezzel azt is meg kívánjuk mutatni, hogy milyen sok lehetőség rejlik még a könyvek, a könyvtárak világában és a könyvtárosok közösségében.

A megújított Háromká elsődleges célközönsége a települési könyvtárakban foglalkoztatott könyvtári személyzet, a határon túli magyar könyvtárosok, az iskolai könyvtárakban foglalkoztatott könyvtárostanárok, a különböző munkaköröket betöltő

kollégák (pl. gyermek-, iskolai, zenei könyvtáros, informatikus, fel-dolgozó, tájékoztató, olvasószol-gálatos, helytörténész), illetve az intézményvezetők. Másodlagos célközönségként határozzuk meg a közgyűjteményi színtereket, a könyvtáros felsőoktatási képző-helyek oktatóit és hallgatóit, to-vábbá a könyvtárosi pálya iránt érdeklődő középiskolásokat.

A Háromká szerkesztősége arra törekszik majd, hogy inspiráló és információval gazdagító tartalommal szolgáljon a magyar könyvtárosszakma számára, hozzájárulva ezzel a kulturális élet gyarapodásához és szakmánk folyamatos fejlődéséhez. A folyóirat által közvetített tudással és információkkal nagyban szeretnénk segíteni a könyvtárosokat a szakmai kompetenciáik fejlesztésében, illetve abban is, hogy lépést tudjanak tartani a gyorsan változó világ kihívásaival.

Köszönjük, hogy velünk tartanak!



Szeifer Csaba



Szüts Etele